



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ

Α. Π.: Εισερχ. ΔΠΘ/ΤΕΦΑΑ/53871/2861

Ημερ. Εισερχ. 18/06/2024

Ημερ. Απόφασης: 18/06/2024

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**  
**ΜΕΣΣΗΝΗ 03 - 06 - 2024**  
**ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ.: 11246**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ από το ΠΡΑΚΤΙΚΟ 8°/23-05-2024**  
Συνεδρίασεως του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Μεσσήνης  
**Αριθμός Απόφασης 100/2024**

**Περίληψη**

Προκήρυξη 12ου Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ  
Αρχαίου δράματος Αρχαία Μεσσήνη 2025

Στη Μεσσήνη σήμερα, την **23<sup>η</sup> Μαΐου 2024 ημέρα Πέμπτη και ώρα 19:15** στο δημοτικό κατάστημα, ήλθε σε τακτική **συνεδρίαση** το δημοτικό συμβούλιο κατόπιν της υπ' αρ. **10001/17 - 05 - 2024** πρόσκλησης του Προέδρου, η οποία γνωστοποιήθηκε στον δήμαρχο και σε καθέναν από τους δημοτικούς συμβούλους με το από 17-05-2024 ηλεκτρονικό μήνυμα.

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε ο δήμαρχος κ Αθανασόπουλος Γεώργιος Επίσης, προσήλθαν και παρέστησαν, οι κάτωθι δημοτικοί σύμβουλοι:

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Αθανασκόπουλος Δημήτριος      | 17. Γεωργακόπουλος Κωνσταντίνος  |
| 2. Βλαχοδημητρόπουλος Αναστάσιος | 18. Γρουσουζάκος Γεώργιος        |
| 3. Γαλιάτσος Δημήτριος           | 19. Διονυσόπουλος Ιωάννης        |
| 4. Γεωργακλής Βασίλειος          | 20. Δουρούμη Ελένη               |
| 5. Γεωργόπουλος Ηλίας            | 21. Θεοδωρακόπουλος Κωνσταντίνος |
| 6. Κοντοθανάσης Σπυρίδων         | 22. Κόλλια Ανθούλα               |
| 7. Μακρής Χαράλαμπος             | 23. Μαλιώτης Κωνσταντίνος        |
| 8. Μπεσσής Παναγιώτης            | 24. Παπαδόπουλος Παναγιώτης      |
| 9. Ξενόγιαννης Νικόλαος          | 25. Χριστοφιλόπουλος Νικόλαος    |
| 10. Ξηρογιάννης Κωνσταντίνος     | 26. Θεοδωρακόπουλος Χρήστος      |
| 11. Παυλόπουλος Αναστάσιος       |                                  |
| 12. Πουλόπουλος Νικόλαος         |                                  |
| 13. Τράκας Ανδρέας               |                                  |
| 14. Τσέλιου-Μουρούφα Ελένη       |                                  |
| 15. Φύκιρης Νικόλαος             |                                  |
| 16. Χριστοφιλόπουλος Λεωνίδα     |                                  |

Δεν προσήλθαν, μολονότι προσκλήθηκαν νόμιμα, οι δημοτικοί σύμβουλοι: Δουρούμης Νικόλαος, Γιάνναρη Σοφία και Κατσούλης Κωνσταντίνος.

Μετά την ολοκλήρωση του πρώτου θέματος αποχώρησαν οι : Γεωργακόπουλος Κωνσταντίνος, Γρουσουζάκος Γεώργιος, Διονυσόπουλος Ιωάννης, Δουρούμη Ελένη, Θεοδωρακόπουλος Κωνσταντίνος, Μαλιώτης Κωνσταντίνος, Παπαδόπουλος Παναγιώτης και Χριστοφιλόπουλος Νικόλαος

Ο Πρόεδρος για το **14<sup>ο</sup> Θέμα** της ημερήσιας διάταξης, έδωσε τον λόγο στην Αντιδήμαρχο κα. Τσέλιου-Μουρούφα Ελένη η οποία είπε:

**Τσέλιου** : Κύριοι συνάδελφοι, Σας καταθέτουμε προς έγκριση την προκήρυξη του «12ου Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025» η οποία συγκροτείται σε δύο μέρη:

Το Α μέρος απευθύνεται σε Σχολεία Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Το Β μέρος απευθύνεται σε Σχολές της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ειδικότερα των νεανικών ερασιτεχνικών Θεατρικών ομάδων Πανεπιστημίων, Κολλεγίων, Θεατρικών σχολείων, Ινστιτούτων και Συλλόγων της Ελλάδας και άλλων χωρών του εξωτερικού.

### **ΜΕΡΟΣ Α**

#### **Προκήρυξη**

**«12ου Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025»**

#### **Για τις θεατρικές ομάδες των σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**

Ο Δήμος Μεσσήνης διοργανώνει από **29 Απριλίου έως 09 Μαΐου 2025** το «**12ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025**» στο **Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης** και στο **Εκκλησιαστήριο**.

Το φεστιβάλ επικεντρώνεται στην παρουσίαση έργων αρχαίου ελληνικού ή λατινικού δράματος (τραγωδίας ή κωμωδίας), δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα και σκοπός του είναι η ουσιαστική – βιωματική επαφή των νέων με το αρχαίο δράμα και με την πολιτιστική κληρονομιά. Δικαίωμα συμμετοχής στο φεστιβάλ έχουν οι θεατρικές ομάδες **των σχολείων Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης**. Κάθε θεατρική ομάδα, που θα απαρτίζεται **αποκλειστικά από μαθητές**, δεν πρέπει να ξεπερνά τα 25 άτομα (συμπεριλαμβανομένων και των συνοδών εκπαιδευτικών).

Η υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής θα διεξαχθεί σε δύο φάσεις:

#### **Α` ΦΑΣΗ:**

##### **ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Οι θεατρικές ομάδες που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο «**12ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025**» πρέπει να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους **μέχρι την Παρασκευή 29 Νοεμβρίου 2024**. Γι' αυτό πρέπει να συμπληρώσουν τα τρία (3) έντυπα:

**1.Αίτηση Συμμετοχής**

**2.Βασικές πληροφορίες για το έργο**

**3.Βεβαίωση**

τα οποία οι ενδιαφερόμενες θεατρικές ομάδες μπορούν να τα κατεβάσουν από τους ιστότοπους : <http://ancientmessenefestival.blogspot.gr/> ή <http://ancientmessenefestival.messini.gr/> (φάκελος: ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ/TERMS OF PARTICIPATION).

Τα συμπληρωμένα αυτά έντυπα να αποσταλούν:

**α) ταχυδρομικά στην διεύθυνση:**

**ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ  
Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ  
Οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού  
Τ.Κ. 24200, Μεσσήνη**

**β) ηλεκτρονικά στη διεύθυνση:** [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr) .

**Τηλέφωνο επικοινωνίας:** (+30)27223 60116 (κα Χριστίνα Αθανασοπούλου)

### ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η υποβολή αίτησης συμμετοχής στο φεστιβάλ σημαίνει και αποδοχή των παρακάτω όρων της διοργάνωσης:

- Οι θεατρικές ομάδες πρέπει να αποτελούνται αποκλειστικά από **μαθητές**.
- Κάθε θεατρική ομάδα λαμβάνει μέρος στο φεστιβάλ μόνο με ένα έργο, **πρωτότυπο και όχι διασκευασμένο**.
- Το έργο πρέπει να είναι κανονικής διάρκειας (**από 50' έως 70' λεπτά το μέγιστο**).
- Οι θεατρικές παραστάσεις θα υλοποιούνται εντός του εκπαιδευτικού ωραρίου.
- Η μουσική κάθε παράστασης μπορεί να είναι ηχογραφημένη (σε audio CD). Στην περίπτωση που η μουσική είναι «ζωντανή» από ορχήστρα, δεν υπάρχει δυνατότητα τα μουσικά όργανα της ορχήστρας να συνδεθούν σε ενισχυτή.
- Στο χώρο της παράστασης θα υπάρχει μία απλή μικροφωνική και ηχητική εγκατάσταση με CD Player.
- Τα όποια σκηνικά χρησιμοποιηθούν στις θεατρικές παραστάσεις θα είναι ελαφρές – λυόμενες, μικρές και εύκολο-μεταφερόμενες κατασκευές. Κανένα σκηνικό δεν θα στηριχτεί ή τοποθετηθεί στο μνημείο του αρχαίου θεάτρου.
- Δεν θα χρησιμοποιηθούν πυροτεχνήματα, καπνογόνα, φωτοβολίδες και γενικά εύφλεκτα υλικά καθώς και η αφή κεριών και πυρσών.
- Δεν θα γίνει χρήση και ρίψη, για ειδικά σκηνοθετικά τεχνάσματα, υλικών που είναι δύσκολο να περισυλλέγουν, όπως είναι π.χ. το φελιζόλ, ο χαρτοπόλεμος κ.λπ.
- Οι θεατρικές ομάδες που επιθυμούν να κάνουν πρόβες θα πρέπει να έρχονται σε επικοινωνία με τους υπεύθυνους του αρχαιολογικού χώρου κ' να ακολουθούν τις υποδείξεις τους.
- **Τα έξοδα μετακίνησης επιβαρύνουν την κάθε θεατρική ομάδα.**
- Οι διοργανωτές θα εξασφαλίσουν τη διαμονή των μελών των θεατρικών ομάδων τουλάχιστον 1 διανυκτέρευση με πρωινό και ένα γεύμα.

- Οι επιπλέον παροχές στις Θεατρικές ομάδες θα εξαρτηθούν α) από τον αριθμό των συμμετοχών συνολικά β) από τον αριθμό των συμμετοχών θεατρικών ομάδων χωρών του εξωτερικού γ) από τη γεωγραφική περιοχή προέλευσης και τη χιλιομετρική απόσταση (νησιωτικές, απομακρυσμένες περιοχές κα.)
- Στις θεατρικές ομάδες που θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ θα απονεμηθεί Έπαινος Συμμετοχής.

### **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

Η Επιτροπή Επιλογής Θεατρικών Έργων θα απαρτίζεται από ανθρώπους του θεατρικού και του εκπαιδευτικού χώρου, που θα συγκροτηθεί με απόφαση του Δημάρχου Μεσσήνης. Η επιτροπή θα επιλέξει τα έργα που θα παρουσιαστούν στο φεστιβάλ, με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

- Ποιότητα και ορθότητα της εκφοράς του λόγου των υποκριτών.
- Ύπαρξη ή μη της ομαδικής δουλειάς και συνύπαρξης των υποκριτών στη σκηνή.
- Ύπαρξη ή μη της δραματικής λειτουργίας της σιωπής.
- Παρουσία του Χορού και του κατά πόσο αυτός χαρακτηρίζεται από δραματικό ήθος και αισθητική λιτότητα.
- Σκηνοθεσία που ακολουθεί και αναδεικνύει το κείμενο, χωρίς να γίνονται αυθαίρετες παρεμβάσεις ή υπερβολές (όχι δηλαδή παθητικές μιμήσεις και αντιγραφές άλλων παραστάσεων).

### **Β' ΦΑΣΗ:**

#### **ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Όποια θεατρική ομάδα επιθυμεί να λάβει μέρος στο φεστιβάλ πρέπει μέχρι την **Παρασκευή 10 Ιανουαρίου 2025** (σφραγίδα Ταχυδρομείου) να αποστείλει ταχυδρομικά στην διεύθυνση:

**ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ**  
**Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΠΑΙΔΕΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**  
**Οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού**  
**Τ.Κ. 24200, Μεσσήνη**

**A)** Δύο (2) **USB sticks** ή **CD** ή **DVD** που θα περιλαμβάνουν:

1. Απόσπασμα 15' λεπτών διάρκειας από τις πρόβες ή την παράσταση (αν έχει παρουσιαστεί). Στο ψηφιακό αρχείο υποχρεωτικά πρέπει να συμπεριλάβετε αποσπάσματα από όλες τις σκηνές/επεισόδια και χορικά του έργου.
2. Δέκα (10) ψηφιακές φωτογραφίες από τις πρόβες ή την παράσταση, υψηλής ανάλυσης (300 dpi)
3. Μία (01) πρόσφατη ψηφιακή φωτογραφία όλης της θεατρικής ομάδας.
4. Το θεατρικό κείμενο του έργου που σκοπεύουν να παρουσιάσουν σε μορφή .word ή σε .pdf

**Β)** Το έντυπο «**ΒΕΒΑΙΩΣΗ**» με τα οριστικά ονοματεπώνυμα και την ιδιότητα όλων των συμμετεχόντων υπογεγραμμένη αρμοδίως.

**Γ)** Το απόσπασμα 15' λεπτών διάρκειας από τις πρόβες ή την παράσταση να σταλεί και μέσω της διαδικτυακής online δωρεάν εφαρμογής wetransfer: <https://wetransfer.com/> .

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις μπορείτε να απευθύνετε τα ερωτήματα σας στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση: [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr)

### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ**

Οι θεατρικές ομάδες, που θα επιλεγούν, θα ενημερωθούν για την συμμετοχή τους από **27 Ιανουαρίου μέχρι και 31 Ιανουαρίου 2025.** Επιπλέον σε περίπτωση που υπάρξει ακύρωση συμμετοχής, εντός δύο ημερών θα ενημερωθούν οι επιλαχούσες κατά σειρά κατάταξης Θεατρικές ομάδες **από 06 έως 07 Φεβρουαρίου 2025.**

Στο «Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος, Αρχαία Μεσσήνη» έχει καθιερωθεί υποχρεωτικά **ο θεσμός του Προάγωνα.** (Ο προάγων ήταν μια εκδήλωση που γινόταν παραμονές των Μεγάλων Διονυσίων, στην οποία οι ποιητές παρουσίαζαν στο θεατρικό κοινό τους συντελεστές και άλλες πληροφορίες της παράστασής τους).

Κάθε θεατρική ομάδα που θα επιλεγεί, για να παρουσιάσει την παράστασή της στην Αρχαία Μεσσήνη, οφείλει να δημιουργήσει και να υποβάλει στον Δήμο Μεσσήνης με ηλεκτρονικό τρόπο (μέσω του we transfer) ένα βίντεο το οποίο πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα: την υπόθεση του έργου συνοπτικά, τους συντελεστές της παράστασης, τα κύρια μηνύματα, τη σκηνοθετική προσέγγιση και κάποιες προσωπικές μαρτυρίες – εμπειρίες - εντυπώσεις των συμμετεχόντων και ό,τι άλλο η θεατρική ομάδα κρίνει απαραίτητο για την προβολή της.

Το βίντεο αυτό θα παρουσιαστεί μία εβδομάδα πριν την έναρξη του φεστιβάλ στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του φεστιβάλ και πρέπει να πληροί τις ακόλουθες τεχνικές προδιαγραφές:

- Η μέγιστη διάρκειά του να είναι μεταξύ των 8 έως 10 λεπτών.
- Η μορφή του αρχείου να είναι .mp4 ή .avi.
- Μέγεθος αρχείου μέχρι 1 GB.
- Το αρχείο μπορεί να περιλαμβάνει οπτικοακουστικό υλικό και φωτογραφίες.
- Αν υπάρχει μουσική υπόκρουση, αυτή πρέπει να είναι «ελεύθερη δικαιωμάτων» ή να χρησιμοποιείται μετά από σχετική άδεια.

**Το βίντεο αυτό να σταλεί ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr)**

Τέλος, όλες οι θεατρικές ομάδες που θα επιλεγούν να συμμετάσχουν, θα πρέπει να προσκομίσουν στη γραμματεία του Φεστιβάλ, τουλάχιστον μία ημέρα πριν την παράσταση, **τα έντυπα δηλώσεων συναίνεσης των γονέων – κηδεμόνων των μαθητών, για τη λήψη οπτικού υλικού (φωτογραφίες – βίντεο).**

**ΜΕΡΟΣ Β****Προκήρυξη****«12ου Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025»**

**Για θεατρικές ομάδες της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, των νεανικών ερασιτεχνικών θεατρικών ομάδων πανεπιστημίων, κολλεγίων, θεατρικών σχολείων, ινστιτούτων και συλλόγων της Ελλάδας και άλλων κρατών**

Ο Δήμος Μεσσήνης διοργανώνει από **29 Απριλίου έως 09 Μαΐου 2025**

το «**12ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025**» στο **Αρχαίο Θέατρο Μεσσήνης** και στο **Εκκλησιαστήριο**.

Το φεστιβάλ επικεντρώνεται στην παρουσίαση έργων αρχαίου ελληνικού ή λατινικού δράματος (τραγωδίας ή κωμωδίας), δεν έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα και σκοπός του είναι η ουσιαστική – βιωματική επαφή των νέων με το αρχαίο δράμα και με την πολιτιστική κληρονομιά. Δικαίωμα συμμετοχής στο φεστιβάλ έχουν οι θεατρικές ομάδες της **Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, των νεανικών ερασιτεχνικών θεατρικών ομάδων πανεπιστημίων, κολλεγίων, θεατρικών σχολείων, ινστιτούτων και συλλόγων της Ελλάδας και άλλων κρατών**. Κάθε θεατρική ομάδα, που θα απαρτίζεται **αποκλειστικά από σπουδαστές**, δεν πρέπει να ξεπερνά τα 25 άτομα (συμπεριλαμβανομένων και των συνοδών εκπαιδευτικών).

Η υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής θα διεξαχθεί σε δύο φάσεις:

**Α΄ ΦΑΣΗ:****ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Οι θεατρικές ομάδες που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στο «**12ο Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη 2025**» πρέπει να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους **μέχρι την Παρασκευή 29 Νοεμβρίου 2024**. Γι' αυτό πρέπει να συμπληρώσουν τα τρία (3) έντυπα:

**1.Αίτηση Συμμετοχής**

**2.Βασικές πληροφορίες για το έργο**

**3.Βεβαίωση**

τα οποία οι ενδιαφερόμενες θεατρικές ομάδες μπορούν να τα κατεβάσουν από τούς ιστοτόπους:

<http://ancientmessenefestival.blogspot.gr/> ή <http://ancientmessenefestival.messini.gr>

(φάκελος: ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ/TERMS OF PARTICIPATION).

Τα συμπληρωμένα αυτά έντυπα να αποσταλούν:

**α) ταχυδρομικά στην διεύθυνση:**

**ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ  
Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ  
Οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού  
Τ.Κ. 24200, Μεσσήνη**

**β) ηλεκτρονικά στη διεύθυνση:** [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr)

**Τηλέφωνα επικοινωνίας:** (+30)27223 60116 (κα Χριστίνα Αθανασοπούλου)

### ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η υποβολή αίτησης συμμετοχής στο φεστιβάλ σημαίνει και αποδοχή των παρακάτω όρων της διοργάνωσης:

- Οι θεατρικές ομάδες πρέπει να αποτελούνται αποκλειστικά από **σπουδαστές**.
- Κάθε θεατρική ομάδα λαμβάνει μέρος στο φεστιβάλ μόνο με ένα έργο, **πρωτότυπο και όχι διασκευασμένο**.
- Το έργο πρέπει να είναι κανονικής διάρκειας (**από 50' έως 70' λεπτά το μέγιστο**).
- Οι θεατρικές παραστάσεις θα υλοποιούνται εντός του εκπαιδευτικού ωραρίου.
- Στο χώρο της παράστασης θα υπάρχει μία απλή μικροφωνική και ηχητική εγκατάσταση με CD Player.
- Η μουσική κάθε παράστασης μπορεί να είναι ηχογραφημένη (σε audio CD). Στην περίπτωση που η μουσική είναι «ζωντανή» από ορχήστρα, δεν υπάρχει δυνατότητα τα μουσικά όργανα της ορχήστρας να συνδεθούν σε ενισχυτή.
- Τα όποια σκηνικά χρησιμοποιηθούν στις θεατρικές παραστάσεις θα είναι ελαφρές – λυόμενες, μικρές και εύκολο-μεταφερόμενες κατασκευές. Κανένα σκηνικό δεν θα στηριχτεί ή τοποθετηθεί στο μνημείο του αρχαίου θεάτρου.
- Δεν θα χρησιμοποιηθούν πυροτεχνήματα, καπνογόνα, φωτοβολίδες και γενικά εύφλεκτα υλικά καθώς και η αφή κεριών και πυρσών.
- Δεν θα γίνει χρήση και ρίψη, για ειδικά σκηνοθετικά τεχνάσματα, υλικών που είναι δύσκολο να περισυλλέγον, όπως είναι π.χ. το φελιζόλ, ο χαρτοπόλεμος κ.λπ.
- Οι θεατρικές ομάδες που επιθυμούν να κάνουν πρόβες θα πρέπει να έρχονται σε επικοινωνία με τους υπεύθυνους του αρχαιολογικού χώρου κ' να ακολουθούν τις υποδείξεις τους.

- Τα έξοδα μετακίνησης με λεωφορείο των θεατρικών ομάδων Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης εσωτερικού, θα καλυφθούν από το Δήμο Μεσσήνης καθώς και των ομάδων από το εξωτερικό, από το αεροδρόμιο έως Μεσσήνη - Αρχαία Μεσσήνη και το αντίστροφο καθώς επίσης και οι μετακινήσεις που θα προκύψουν από το πρόγραμμα φιλοξενίας τους.
- Οι διοργανωτές θα εξασφαλίσουν τη διαμονή των μελών των θεατρικών ομάδων τουλάχιστον 1 διανυκτέρευση με πρωινό και ένα γεύμα.
- Οι επιπλέον παροχές στις Θεατρικές ομάδες θα εξαρτηθούν α) από τον αριθμό των συμμετοχών συνολικά β) από τον αριθμό των συμμετοχών θεατρικών ομάδων χωρών του εξωτερικού γ) από τη γεωγραφική περιοχή προέλευσης και τη χιλιομετρική απόσταση (νησιωτικές, απομακρυσμένες περιοχές κα.).
- Στις θεατρικές ομάδες που θα συμμετάσχουν στο Φεστιβάλ θα απονεμηθεί Έπαινος Συμμετοχής.

### **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ**

Η Επιτροπή Επιλογής Θεατρικών Έργων θα απαρτίζεται από ανθρώπους του θεατρικού και του εκπαιδευτικού χώρου, που θα συγκροτηθεί με απόφαση του Δημάρχου Μεσσήνης. Η επιτροπή θα επιλέξει τα έργα που θα παρουσιαστούν στο φεστιβάλ, με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

- Ποιότητα και ορθότητα της εκφοράς του λόγου των υποκριτών.
- Ύπαρξη ή μη της ομαδικής δουλειάς και συνύπαρξης των υποκριτών στη σκηνή.
- Ύπαρξη ή μη της δραματικής λειτουργίας της σιωπής.
- Παρουσία του Χορού και του κατά πόσο αυτός χαρακτηρίζεται από δραματικό ήθος και αισθητική λιτότητα.
- Σκηνοθεσία που ακολουθεί και αναδεικνύει το κείμενο, χωρίς να γίνονται αυθαίρετες παρεμβάσεις ή υπερβολές (όχι δηλαδή παθητικές μιμήσεις και αντιγραφές άλλων παραστάσεων).

### **Β' ΦΑΣΗ:**

#### **ΟΡΙΣΤΙΚΗ ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Όποια θεατρική ομάδα επιθυμεί να λάβει μέρος στο φεστιβάλ πρέπει μέχρι την **Παρασκευή 10 Ιανουαρίου 2025** (σφραγίδα Ταχυδρομείου) να αποστείλει ταχυδρομικά στην διεύθυνση:

**ΔΗΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ**  
**Δ/ΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΠΑΙΔΕΙΑΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ & ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**  
**Οδός Δημάρχου Παύλου Πτωχού**  
**Τ.Κ. 24200, Μεσσήνη**

**A)** Δύο (2) **USB sticks** ή **CD** ή **DVD** που θα περιλαμβάνουν:

1. Απόσπασμα 15' λεπτών διάρκειας από τις πρόβες ή την παράσταση (αν έχει παρουσιαστεί). Στο ψηφιακό αρχείο υποχρεωτικά πρέπει να συμπεριλάβετε αποσπάσματα από όλες τις σκηνές/επεισόδια και χορικά του έργου.



2. Δέκα (10) ψηφιακές φωτογραφίες από τις πρόβες ή την παράσταση, υψηλής ανάλυσης (300 dpi).
3. Μία (01) πρόσφατη ψηφιακή φωτογραφία όλης της θεατρικής ομάδας.
4. Το θεατρικό κείμενο του έργου που σκοπεύουν να παρουσιάσουν σε μορφή .word ή σε .pdf

**Β)** Το έντυπο «**ΒΕΒΑΙΩΣΗ**» με τα οριστικά ονοματεπώνυμα και την ιδιότητα όλων των συμμετεχόντων υπογεγραμμένη αρμοδίως.

**Γ)** Το απόσπασμα 15' λεπτών διάρκειας από τις πρόβες ή την παράσταση να το στείλετε και μέσω της διαδικτυακής online δωρεάν εφαρμογής wetransfer: <https://wetransfer.com/> .

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινίσεις μπορείτε να απευθύνετε τα ερωτήματά σας στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση: [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr)

### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΟΡΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΟΜΑΔΩΝ**

Οι θεατρικές ομάδες, που θα επιλεγούν, θα ενημερωθούν για την συμμετοχή τους από **27 Ιανουαρίου μέχρι και 31 Ιανουαρίου 2025.** Επιπλέον σε περίπτωση που υπάρξει ακύρωση συμμετοχής, εντός δύο ημερών θα ενημερωθούν οι επιλαχούσες κατά σειρά κατάταξης Θεατρικές ομάδες **από 06 έως 07 Φεβρουαρίου 2025.**

Στο «Διεθνές Νεανικό Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος. Αρχαία Μεσσήνη» έχει καθιερωθεί υποχρεωτικά **ο θεσμός του Προάγωνα.** (Ο προάγων ήταν μια εκδήλωση που γινόταν παραμονές των Μεγάλων Διονυσίων, στην οποία οι ποιητές παρουσίαζαν στο θεατρικό κοινό τους συντελεστές και άλλες πληροφορίες της παράστασής τους.

Κάθε θεατρική ομάδα που θα επιλεγεί, για να παρουσιάσει την παράστασή της στην Αρχαία Μεσσήνη, οφείλει να δημιουργήσει και να υποβάλει στον Δήμο Μεσσήνης με ηλεκτρονικό τρόπο (μέσω του we transfer) ένα βίντεο το οποίο πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα: την υπόθεση του έργου συνοπτικά, τους συντελεστές της παράστασης, τα κύρια μηνύματα, τη σκηνοθετική προσέγγιση και κάποιες προσωπικές μαρτυρίες – εμπειρίες - εντυπώσεις των συμμετεχόντων και ό,τι άλλο η θεατρική ομάδα κρίνει απαραίτητο για την προβολή της.

Το βίντεο αυτό θα παρουσιαστεί μία εβδομάδα πριν την έναρξη του φεστιβάλ στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης του φεστιβάλ και πρέπει να πληροί τις ακόλουθες τεχνικές προδιαγραφές:

- Η μέγιστη διάρκειά του να είναι μεταξύ των 8 έως 10 λεπτών.
- Η μορφή του αρχείου να είναι .mp4 ή .avi.
- Μέγεθος αρχείου μέχρι 1 GB.
- Το αρχείο μπορεί να περιλαμβάνει οπτικοακουστικό υλικό και φωτογραφίες.
- Αν υπάρχει μουσική υπόκρουση, αυτή πρέπει να είναι «ελεύθερη δικαιωμάτων» ή να χρησιμοποιείται μετά από σχετική άδεια.

**Το βίντεο αυτό να σταλεί ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: [xathanasopoulou@messini.gr](mailto:xathanasopoulou@messini.gr)**

Παρακαλούμε για την έγκριση της προκήρυξης.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπ' όψιν του :

1. Την εισήγηση
2. Τις ψήφους και τις θέσεις των μελών του όπως έχουν καταγραφεί στα ηχογραφημένα πρακτικά
3. Και τις διατάξεις του άρθρου 65 του ν. 3852/2010 όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν με το Άρθρο 74 του Ν.4555/18 καθώς και το Ν. 5056/23

#### **ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ**

Εγκρίνει την Προκήρυξη του 12<sup>ου</sup> Διεθνούς Νεανικού Φεστιβάλ Αρχαίου δράματος Αρχαία Μεσσήνη 2025

**Αυτή η απόφαση έλαβε αύξοντα αριθμό 100/2024.**

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το πρακτικό αυτό, υπογράφεται ως εξής:

<b>Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ</b>	<b>Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ</b>
Ξηρογιάννης Κωνσταντίνος	Θεοδωρακόπουλος Χρήστος

<b>ΤΑ ΜΕΛΗ</b>		
Αθανασακόπουλος Δημήτριος Βλαχοδημητρόπουλος Αναστάσιος Γαλιάτσος Δημήτριος Γεωργακλής Βασίλειος Γεωργόπουλος Ηλίας Κοντοθανάσης Σπυρίδων Μακρής Χαράλαμπος Μπεσσής Παναγιώτης	Ξενόγιαννης Νικόλαος Παυλόπουλος Αναστάσιος Πουλόπουλος Νικόλαος Τσέλιου-Μουρούφα Ελένη Τράκας Ανδρέας Φύκιρης Νικόλαος Χριστοφιλόπουλος Λεωνίδας	Γεωργακόπουλος Κωνσταντίνος Γρουσουζάκος Γεώργιος Διονυσόπουλος Ιωάννης Δουρούμη Ελένη Θεοδωρακόπουλος Κωνσταντίνος Κόλλια Ανθούλα Μαλιώτης Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος Παναγιώτης Χριστοφιλόπουλος Νικόλαος